

TERMOS DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

Redação e Criação de Ebook Editorial em L^AT_EX

Este documento estabelece os termos e condições aplicáveis à contratação dos serviços prestados, compreendendo atividades de desenvolvimento editorial, organização de conteúdo, redação, adaptação, estruturação e diagramação de ebooks digitais personalizados em ambiente L^AT_EX.

O aceite eletrônico destes termos, realizado por meio da marcação da opção “*Li e concordo com os Termos de Prestação de Serviço*”, possui validade jurídica e vincula as partes às condições aqui estabelecidas.

1. OBJETO DO SERVIÇO

1.1. O serviço consiste na produção editorial de ebooks digitais personalizados, podendo incluir, conforme as necessidades do projeto:

- Redação de conteúdo;
- Adaptação de materiais previamente fornecidos pelo cliente;
- Estruturação editorial;
- Organização lógica de capítulos e seções;
- Diagramação e padronização visual;
- Desenvolvimento de capa;
- Preparação do arquivo final para distribuição digital.

1.2. O serviço poderá ser realizado tanto a partir de ideias e informações fornecidas pelo cliente quanto a partir de conteúdos já existentes.

1.3. O fornecimento prévio de conteúdo pelo cliente não altera automaticamente o valor do serviço contratado, uma vez que permanecem incluídas as etapas de organização editorial, estruturação, tratamento visual e produção do material final.

2. BRIEFING E INFORMAÇÕES DO CLIENTE

2.1. O cliente deverá fornecer informações suficientes para o desenvolvimento do projeto por meio do formulário de briefing disponibilizado pela **ebook.tex**.

2.2. A qualidade, clareza e completude das informações fornecidas impactam diretamente o resultado final do projeto.

2.3. Alterações significativas realizadas após a aprovação do briefing poderão ser consideradas alteração de escopo.

3. REDAÇÃO AUTORAL E USO DE TECNOLOGIAS DE APOIO

- 3.1.** O cliente poderá fornecer documentos, textos, imagens, apresentações, logotipos, fotografias e demais materiais de apoio para utilização no projeto.
- 3.2.** Ao enviar qualquer material, o cliente declara possuir os direitos necessários para sua utilização ou autorização válida para uso, reprodução e adaptação.
- 3.3.** Não deverão ser enviados materiais protegidos por direitos autorais sem autorização do titular dos direitos.
- 3.4.** A **ebook.tex** não se responsabiliza por eventuais violações de direitos autorais decorrentes de materiais fornecidos pelo cliente.
- 3.5.** O cliente é responsável pela veracidade, legalidade e adequação das informações fornecidas para elaboração do ebook.

4. EXTENSÃO E NÚMERO DE PÁGINAS

- 4.1.** O ebook será desenvolvido com base em escopo conceitual, e não em número fixo de páginas.
- 4.2.** A quantidade final de páginas é estimada e pode variar conforme:
- Profundidade do tema;
 - Estrutura editorial adotada;
 - Uso de elementos gráficos, tabelas e espaçamentos;
 - Decisões tipográficas e de layout.
- 4.3.** Não há garantia de número mínimo ou máximo de páginas, nem aceitação de solicitações baseadas exclusivamente nesse critério.

5. TECNOLOGIAS E FERRAMENTAS DE APOIO

- 5.1.** A **ebook.tex** poderá utilizar ferramentas tecnológicas e recursos digitais de apoio ao processo editorial, mantendo supervisão humana sobre todas as etapas do projeto.
- 5.2.** O uso dessas ferramentas não descaracteriza a natureza personalizada do serviço prestado.

6. CAPA E ELEMENTOS VISUAIS

- 6.1.** Quando aplicável, a capa poderá ser desenvolvida:

- Com base em materiais fornecidos pelo cliente;
- A partir dos modelos disponibilizados pela **ebook.tex**;
- Ou mediante combinação de ambas as abordagens.

6.2. A definição final da composição visual observará critérios técnicos e de legibilidade.

6.3. A escolha de um modelo de referência não implica reprodução exata do exemplo apresentado.

7. PAGAMENTO

7.1. O pagamento será realizado em duas etapas:

- 50% para início da produção;
- 50% após aprovação final do ebook e antes da entrega definitiva.

7.2. O projeto somente será iniciado após a confirmação do pagamento da primeira parcela.

7.3. A entrega definitiva do ebook somente ocorrerá após a confirmação do pagamento integral do serviço.

8. REVISÕES

8.1. Estão incluídas até 2 (duas) rodadas de revisão.

8.2. O cliente terá até 2 (dois) dias úteis após o recebimento de cada versão para encaminhar solicitações de ajuste.

8.3. A **ebook.tex** terá até 2 (dois) dias úteis para realizar cada rodada de revisão e reenviar a nova versão.

8.4. As revisões contemplam ajustes compatíveis com o escopo originalmente aprovado.

8.5. Não estão incluídos nas revisões:

- Mudança de tema;
- Mudança de público-alvo;
- Inclusão significativa de conteúdo;
- Alteração estrutural completa do material;
- Mudança integral de identidade visual.

8.6. Solicitações que ultrapassem os limites acima poderão ser consideradas alteração de escopo.

8.7. Caso o cliente não se manifeste dentro do prazo previsto nesta cláusula, a versão enviada poderá ser considerada aprovada para prosseguimento das etapas seguintes.

8.8. Após a segunda rodada de revisão ou após a aprovação expressa do cliente, o projeto será considerado concluído para fins de aprovação final e entrega definitiva.

9. ALTERAÇÃO DE ESCOPO

9.1. Qualquer solicitação que modifique substancialmente o briefing aprovado ou as características originalmente definidas para o projeto será considerada alteração de escopo.

9.2. Alterações de escopo poderão gerar:

- Custos adicionais;
- Readequação de cronograma;
- Necessidade de novo orçamento.

10. ENTREGA

10.1. O canal oficial de entrega será o endereço de e-mail informado pelo cliente no formulário de briefing.

10.2. É responsabilidade do cliente garantir que o endereço informado esteja correto e acessível.

10.3. A contratação contempla exclusivamente a entrega do ebook final em formato PDF.

10.4. Não fazem parte da entrega arquivos editáveis, arquivos-fonte, projetos de diagramação, códigos, templates ou quaisquer outros materiais utilizados internamente durante a produção do ebook.

11. CANCELAMENTO E REEMBOLSO

11.1. O serviço contratado é de natureza personalizada, autoral e intelectual, desenvolvido sob demanda a partir das informações fornecidas pelo cliente.

11.2. O cliente poderá exercer o direito de arrependimento no prazo de até 7 (sete) dias corridos a partir da data da compra, desde que o serviço ainda não tenha sido iniciado, nos termos do artigo 49 do Código de Defesa do Consumidor.

11.3. Considera-se iniciado o serviço a partir do recebimento do briefing devidamente preenchido pelo cliente, momento em que se dá início ao processo de criação do ebook.

11.4. Após o início do serviço, não será possível o cancelamento nem o reembolso, em razão da natureza personalizada do trabalho, que não pode ser reutilizado ou revendido a terceiros.

11.5. Em casos de cancelamento antes do início do serviço, eventuais taxas cobradas pela plataforma de pagamento seguirão as regras da própria plataforma.

12. RESPONSABILIDADES E LIMITAÇÕES

12.1. A prestadora não garante resultados comerciais, financeiros ou de conversão decorrentes do uso do ebook.

12.2. O serviço não substitui consultoria jurídica, acadêmica ou técnica especializada.

13. COMUNICAÇÃO

13.1. O endereço de e-mail informado no formulário de briefing e o número de WhatsApp utilizado durante a contratação serão considerados os canais oficiais de comunicação do projeto.

13.2. Solicitações de revisão, aprovações, envio de materiais e demais informações relevantes deverão ser realizadas por escrito, de forma que possam ser registradas durante a execução do serviço.

13.3. A **ebook.tex** poderá solicitar a confirmação por escrito de informações, aprovações ou alterações que impactem o desenvolvimento do projeto.

14. PARALISAÇÃO DO PROJETO

14.1. Caso o cliente permaneça sem responder solicitações, revisões ou comunicações relacionadas ao projeto por período superior a 15 (quinze) dias corridos, os prazos inicialmente previstos poderão ser revistos.

14.2. A retomada do projeto ocorrerá conforme disponibilidade da agenda da **ebook.tex**, não sendo garantida a manutenção dos prazos originalmente estimados.